Игра «Найди ошибку»

Учитель заранее подготавливает несколько листов с текстом №1 (без ошибок) по изучае­мой теме, а также столько же листов с подоб­ным текстом №2, в котором нарочно сделаны ошибки (примеры текстов помещены ниже). Ребята могут работать с ними как индивидуаль­но, так и разбившись на пары или на группы по 4 человека (2 парты объединяются). Учитель объясняет суть игры: «Ребята, у каждого из Вас (у каждой группы) на парте лежит лист с тек­стом. Вы должны внимательно изучить содер­жание рассказа. На эту работу Вам дается 10 мин. За это время каждый должен внима­тельно ознакомиться с содержанием. По усмот­рению учителя разрешается делать записи в тетради. Ровно через 10 мин. этот текст будет собран, и Вы получите другие листы с похожим текстом. Только в нем будут ошибки, которые Вам надо найти. Победит тот (та группа), кто правильно обнаружит наибольшее количество ошибок. Итак, время пошло.

Работая с текстом №2 (с ошибками), ребята должны заполнить табличку:

Ошибка Правильный вариант

1)

2)

Например, в IX классе, по теме «Образова­ние и наука» (§31 учебника: Зырянов П.Н. Ис­тория России. XIX век. М., 1994. С.198-201) по первому вопросу могут быть использованы следующие два текста:

Текст 1 (без ошибок) *Образование в России во второй половине XIX века*

*Долгое время в России уровень грамотнос­ти народа был крайне низким, что являлось наследием крепостной эпохи. В некоторых гу­бернских и уездных городах неграмотность достигала 70~80% • В деревне положение было еще хуже. Развитие рыночных отношений ос­тро поставило вопрос о начальном народном образовании. Помимо государственных школ существовали земские, городские, церковно­приходские и воскресные школы начального образования. Уже к концу 90-х гг. начальное образование в сельской местности охватило несколько миллионов учащихся. Основой сред­него образования стала классическая гимна­зия, в значительной мере оторванная от зап­росов жизни. С 1862 г. появились женские гим­назии. К. концу XIX в. на территории России существовали 81 мужская и 64 женских гим­назий. Действовали также неполные гимна­зии, называвшиеся прогимназиями. Прочно вошел в историю печально известный цирку­ляр (особое распоряжение) о «кухаркиных де­тях», ограничивающий поступление в гимна­зии «детей кучеров, прачек, мелких лавочни­ков и т.п.». Наряду с этим существовали ре­альные училища для мальчиков из средних сло­ев населения, где делался упор на изучение физики, химии и новых языков. Продолжился рост высшей школы. Число студентов в уни­верситетах с 1862 г. да сер, 90-х гг. увеличи­лось втрое (в университеты имели право по­ступать только выпускники гимназий). Го^ раздо медленнее, чем того требовала жизнь, развивалось высшее техническое образование. В 60-х годах на общественные средства были открыты консерватории в Петербурге и Мос­кве. В отличие от казенных учебных заведе­ний, юноши и девушки обучались здесь совме­стно. В 1878 г. в Петербурге начали действо­вать Высшие женские курсы. По имени пер­вого директора, историка К.Н.Бестужева-Рюмина, их стали называть Бестужевскими. Так было положено начало высшему женско­му образованию в России.*

*Однако в отношении развития высшего об­разования правительство вело осторожную политику, т.к. высшая школа была на подо­зрении как очаг неистребимой "крамолы".*

Текст 2 *(с ошибками). Образование в России во второй половине XIX века*

*Долгое время в России уровень грамотно­сти народа был крайне низким, что являлось наследием эпохи реформ. В некоторых гу­бернских и уездных городах неграмотность достигала 100%. В деревне грамотных было больше. Развитие рыночных отношений ос­тро поставило вопрос о начальном народном образовании. Помимо государственных школ существовали земские, городские, церковно-приходские и воскресные школы на­чального образования. Уже к концу 90-х гг. начальное образование в сельской местнос­ти охватило несколько тысяч учащихся. Основой среднего образования стал класси­ческий лицей, в значительной мере оторван­ный от запросов жизни. С 1862 г. появились женские лицеи. К концу XIX в. на территории России существовали 81 мужской и 64 женских лицеев. Действовали также не­полные лицеи, называвшиеся полулицеями. Прочно вошел в историю печально извест­ный манифест (особое распоряжение) о «дворничихиных детях», ограничивающий поступление в гимназии «детей кучеров, прачек, мелких лавочников и т.п.». Наряду с этим существовали профессионально-тех­нические училища для мальчиков из высших слоев населения, где делался упор на изуче­ние литературы и древних языков. Продол­жился рост высшей школы. Число студен­тов в университетах с 1862 г. до сер. 90-х гг. увеличилось вдвое (в университеты, имели право поступать только выпускники лице­ев). Гораздо медленнее, чем того требовала жизнь, развивалось высшее техническое об­разование. В 60-х годах на общественные средства были открыты консистории в Пе­тербурге и Москве. Как и в казенных учеб­ных заведениях, юноши и девушки обучались здесь раздельно. В 1878 г. в Москве начали действовать Центральные женские семина­рии. По имени первого директора, декабрис­та К.Н.Бестужева-Рюмина их стали назы­вать Бестужевскими. Так было положено начало высшему женскому образованию в России. При этом в отношении развития высшего образования правительство вело легкомысленную политику, и таким образом высшая школа стала главным очагом неис­требимой «крамолы».*